

## Kult-Punker aus Jugoslawien

Punk 'n' Roller  
**Damir Avdic** spielt auf dem ersten Bielefelder Balkan-Art-Festival.

Damir Avdic ist die Kultfigur der ex-jugoslawischen Post-Punk-Szene. Er lebt und arbeitet in Tuzla, Bosnien. Schon in den 80er Jahren war er bekannt als Frontmann der Punk-'n'-Roll-Band Rupa u Zidu (Loch in der Wand). Nach seinem Aufenthalt in San Francisco in den 90er Jahren kehrte er nach Tuzla zurück und begann dort seine Solo-Karriere.

Für seine Live-Auftritte entwickelte er eine kraftvolle Solo-Performance: Mit seiner Stimme zur E-Gitarre und engagierten Texten zieht er das Publikum in seinen Bann. Ob-

wohl er behauptet, dass alle seine Songs Liebeslieder sind, beschäftigen sich seine Lieder mit den Phänomenen der Nachkriegszeit, er spricht über Politik, Gott, den Teufel und das Gute.

Damir Avdic verkörpert die Rock-'n'-Roll-Tradition der kommunistischen Zeit, die in den 60er, 70er und 80er Jahren im ehemaligen Jugoslawien sehr ausgeprägt war und der Jugend eine alternative Denkweise ermöglicht hat. Neben seinen legendären Auftritten in den Ländern Ex-Jugoslawiens spielte er in Frankreich und der Schweiz.

### **Damir Avdic**

*Samstag, 17. Oktober, 23 Uhr,  
Ostbahnhof, Bielefeld;  
Karten (5 €): Abendkasse.*